

# Mooie poppen en woorden van grote eenzaamheid

## THEATER HONDENLIEFDE

★★★★★

**AMSTERDAM** 'Wat heb je een oude kop gekregen', zegt de moeder tegen haar zoon. Hij laat die arme oude kop nog wat dieper tussen zijn schouderbladen zakken en kijkt haar aan met een droevige, bijna wanhopige blik. Ze geeft hem een paar moederlijke zoenen op het voorhoofd en langzaam vlijt hij zich naast haar neer op de deken van herfstbladeren die de grond bedekt.

Het is een ontroerend moment uit *Hondenliefde*, de nieuwe voorstelling van theatermakers Ulrike Quade en Kees Roorda, nu te zien in het Pop Arts Festival - het jaarlijkse festival voor poppen- en objecttheater in Amsterdam. Quade heeft internationaal naam gemaakt met haar fraaie poppen en spel; Roorda is regisseur en oprichter van The Glasshouse, waarmee hij beeldende voorstellingen maakt. Beiden tekenden nu voor het concept, Roorda droeg zorg voor tekst en regie, Quade speelt en gaf het geheel - waaronder uiteraard de poppen - vorm.

Het resultaat is een kleine, mooie, melancholieke voorstelling, droomachtig en fantasierijk. De moeder uit het begin is een grappig mensje met een ongezouten mening. En wat ze ook is: een pop. Op Quade-wijze verschijnt ze onverwacht ten tonele, uit een hoop bladeren waar de zoon zich vaak ophoudt om te praten met zijn overleden vrouw.

Acteur Matthias Maas speelt Pieter, de onnavolgbaar trieste man. Gezeten op zijn bankje tussen dode vogels, kapotte beelden en andere vergane zaken is hij het middelpunt tegen wil en dank. Hij zou het liefst met rust gelaten worden, maar naast de verschijning van zijn moeder komen er nog wat (poppen-)figuren bij hem langs zoals een blind meisje, Jezus en niet te vergeten, de beheerder van het terrein. Allemaal hebben ze een verhaal en woorden van troost. De poppen van Quade zijn fraai en het is leuk te zien hoe goed ze omgaan met de woorden van Roorda.

**Karin Veraart**

**Hondenliefde** door Ulrike Quade Company & The Glasshouse i.s.m Bellevue Lunchtheater. Bellevue, Amsterdam, 15/2; hier t/m 27/2.

