

[Simber](#)

[»Toneelrecensies en de andere stukken](#)

## **Recensie: 'Hondenliefde' van Ulrike Quade en The Glasshouse**

[Parool,recensies](#) — simber op 15 februari 2011 om 17:12 uur

tags: [kees roorda](#), [lunchtheater](#), [matthias maat](#), [poppentheater](#), [the glasshouse](#), [ulrike quade](#)

Een eenzame man zit op een parkbankje. Het bankje staat op een groot schuin vlak, hier en daar liggen hoopjes herfstbladeren. Bij de eerste zinnen die hij spreekt blijkt het een begraafplaats: hij vertelt zijn overleden vrouw over wat hij met het huis heeft gedaan, dat hij haar kleren niet kan wegdoen. Matthias Maat speelt hem als een hond wiens baas verdwenen is.

Het is een gelukkige combinatie: de spaarzame, muzikale teksten van schrijver en regisseur Kees Roorda en de poppen van theatermaker Ulrike Quade. Ze werken nu voor het eerst samen in de lieve en nuchtere lunchpauzevoorstelling *Hondenliefde*.

Op het kerkhof komen verschillende personages voorbij, allemaal gespeeld door Quade, met steeds nieuwe poppen. Eerst de opzichter en schoonmaker Hafid, met een buitengewoon lange arm en zijn hoofd op Quade's andere hand, dan een blinde vrouw – Quade met een uitvergroot hoofd. De voorstelling wordt vreemder als uit een gat uit de grond ook de moeder van de man opduikt of als het Christusbeeld dat de man in elkaar zet tegen hem begint te praten.

Het zijn korte, eenvoudige zinnen waarmee ze praten, sober en prettig onpoëtisch. Ze krijgen kleur door de fantasie van Quade die elk van haar personages weer een nieuw karakter geeft, terwijl ze de man steeds opnieuw hetzelfde advies geeft: sta op, ga verder met je leven, blijf niet stilstaan. Of, zoals de flegmatieke Jezus het formuleert: 'Ga naar huis, koop een nieuwe fiets en ga op vakantie.'

Het is geen wereldschokkende boodschap die Roorda en Quade hebben, maar Hondenhart is eenvoudig en mooi. Overigens is de voorstelling onderdeel van het Pop Arts Festival dat Bellevue organiseert in samenwerking met De Krakeling en het Ostadetheater, waarin veel live animaties en een aantal Belgische voorstellingen te zien zijn.

Bellevue Lunchtheater: *Hondenliefde* van Ulrike Quade en The Glasshouse. Gezien 15/2/11 in Bellevue. Aldaar t/m 27/2. Tournee t/m 13/5. Meer info op [www.lunchtheater.nl](http://www.lunchtheater.nl)

**Gerelateerde stukken** (automagisch gegenereerd):

- [Recensie 'Munch en Van Gogh; de schreeuw van de zonnebloem' van Ulrike Quade Company](#)

[Comments \(1\)](#)

### **1 reactie »**

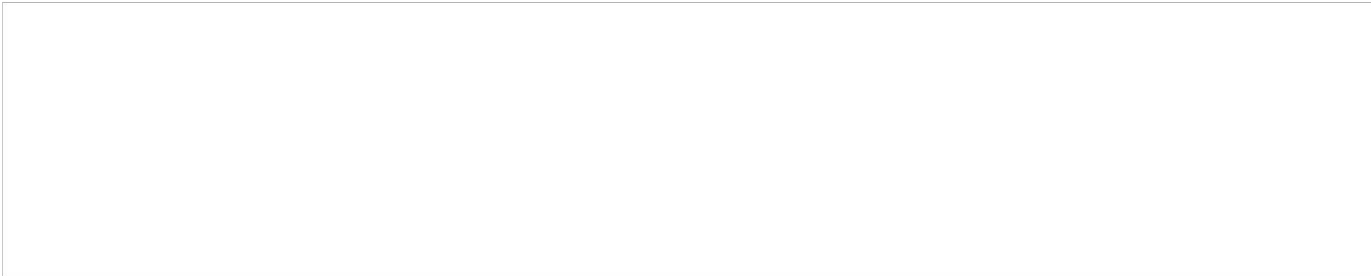
1. [...] Dit blogartikel was vermeld op Twitter door simber, Toneelschuur. Toneelschuur heeft gezegd: RT @simber: Nu op Simber.nl: Recensie: 'Hondenliefde' van Ulrike Quade en The Glasshouse <http://bit.ly/hFcWCF> [...]

*Pingback by [Tweets die vermelden Simber » Recensie: 'Hondenliefde' van Ulrike Quade en The Glasshouse -- Topsy.com](#) — 15/2/2011 @ 18:03*

[RSS feed for comments on this post.](#) [TrackBack URI](#)

## **Leave a comment**

<input type="text"/>	Name (required)
<input type="text"/>	Mail (will not be published) (required)
<input type="text"/>	Website



Submit Comment

Zoeken

- Simon van den Berg is hoofdredacteur van [Theatermaker / Theaterkrant.nl](#) en toneelrecensent van [Het Parool](#). Ooit was hij een van de oprichters van [Moose](#). Dit is een verzamelplek voor zijn stukken.
  - [meer info](#)
  - [english info](#)
  - [publieke optredens](#)
- theateragenda
  -
-  [Simber op Theaterkrant.nl](#)
  - [SER en RvC adviseren maatregelen tegen uitholling](#) 21/4/2017
  - [Danseres/uitgever Divera Stavenuiter overleden](#) 19/4/2017
  - [Stan Vreeken, Huba de Graaff en Martin Hofstra te gast in Theatermakers](#) 6/4/2017
  - [Jan-Hein Sloesen nieuwe schouwburgdirecteur Roosendaal](#) 3/4/2017
  - [Theatermaker april 2017](#) 31/3/2017
- recente reacties
  - [nico bakker](#) op [Wat heeft Duitsland dat wij niet hebben?](#)
  - Lex van Rootselaar op [Geheime plekken in Berlijn: 5. Das Olympisches Dorf](#)
  - Martijn de Rijk op [Recensie 'Liliom' van TA2, Julie Van den Berghe](#)
  - [Recensie 'Queens' van Dood Paard | Simber](#) op [Recensie: 'Maria Stuart' van Toneelgroep Amsterdam](#)
  - Isa op [Recensie: 'De opgaande zon' van Toneelgroep Maastricht](#)
- Concullega's
  - [8Weekly](#)
  - [Adeline van Lier](#)
  - [Erica Smits](#)
  - [Joukje Akveld](#)
  - [Loek Zonneveld](#)
  - [Oscar Kocken](#)
  - [Robbert van Heuven](#)
  - [Schuring Schrijft](#)
  - [Theater Schrift Lucifer](#)
  - [Vincent Kouters](#)
  - [Wijbrand Schaap](#)
- Simber elders
  - [Del.icio.us](#)
  - [Flickr](#)
  - [Last.fm](#)
  - [linkedin](#)
  - [Moose](#)
  - [twitter](#)
  - [Xs4all](#)
- tag cloud
 

[bellevue](#) [berlijn](#) [chris nietvelt](#) [cultuurbeleid](#) [de warme winkel](#) [dood paard](#) [duitsland](#) [eric de vroedt](#) [ervaringstheater](#)  
[festival](#) [film op toneel](#) [frascati](#) [gerardjan rijnders](#) [het nationale toneel](#) [holland festival](#) [ivo van hove](#)

[johan simons](#) [laura van dolron](#) [literatuur](#) [locatietheater](#) [lunchtheater](#) [manja topper](#) [marien jongewaard](#) [mightysociety](#) [mime](#) [muziektheater](#)  
[Münchner Kammerspiele](#) [non-fictie](#) [oostpool](#) [paul koek](#) [rob de graaf](#) [ro theater](#) [shakespeare stadsschouwburg](#)  
[amsterdam](#) [susanne kennedy](#) [tf](#) [theu boermans](#) [toneelgroep amsterdam](#) [toneelschrijvers](#) [tsjechov](#) [veenfabriek](#)  
[vincent rietveld](#) [vlaanderen](#) [voorstuk](#) [wunderbaum](#)

• Archief

- [maart 2017](#) (2)
- [november 2016](#) (1)
- [oktober 2016](#) (2)
- [september 2016](#) (2)
- [augustus 2016](#) (1)
- [juni 2016](#) (3)
- [mei 2016](#) (3)
- [maart 2016](#) (4)
- [februari 2016](#) (1)
- [januari 2016](#) (1)
- [december 2015](#) (1)
- [november 2015](#) (5)
- [oktober 2015](#) (3)
- [september 2015](#) (1)
- [augustus 2015](#) (2)
- [juni 2015](#) (2)
- [mei 2015](#) (1)
- [april 2015](#) (2)
- [maart 2015](#) (4)
- [februari 2015](#) (4)
- [januari 2015](#) (3)
- [december 2014](#) (8)
- [november 2014](#) (10)
- [oktober 2014](#) (12)
- [september 2014](#) (6)
- [augustus 2014](#) (1)
- [juli 2014](#) (6)
- [juni 2014](#) (9)
- [mei 2014](#) (7)
- [april 2014](#) (5)
- [maart 2014](#) (6)
- [februari 2014](#) (9)
- [januari 2014](#) (8)
- [december 2013](#) (3)
- [november 2013](#) (5)
- [oktober 2013](#) (8)
- [september 2013](#) (11)
- [augustus 2013](#) (1)
- [juli 2013](#) (5)
- [juni 2013](#) (5)
- [mei 2013](#) (4)
- [april 2013](#) (7)
- [maart 2013](#) (6)
- [februari 2013](#) (6)
- [januari 2013](#) (4)
- [december 2012](#) (5)
- [november 2012](#) (7)
- [oktober 2012](#) (5)
- [september 2012](#) (9)
- [augustus 2012](#) (2)
- [juli 2012](#) (4)
- [juni 2012](#) (9)

- [mei 2012](#) (12)
- [april 2012](#) (2)
- [maart 2012](#) (9)
- [februari 2012](#) (3)
- [januari 2012](#) (7)
- [december 2011](#) (6)
- [november 2011](#) (4)
- [oktober 2011](#) (7)
- [september 2011](#) (17)
- [juli 2011](#) (2)
- [juni 2011](#) (13)
- [mei 2011](#) (6)
- [april 2011](#) (12)
- [maart 2011](#) (7)
- [februari 2011](#) (14)
- [januari 2011](#) (6)
- [december 2010](#) (7)
- [november 2010](#) (10)
- [oktober 2010](#) (16)
- [september 2010](#) (18)
- [augustus 2010](#) (1)
- [juli 2010](#) (2)
- [juni 2010](#) (7)
- [mei 2010](#) (10)
- [april 2010](#) (2)
- [maart 2010](#) (11)
- [februari 2010](#) (6)
- [januari 2010](#) (7)
- [december 2009](#) (8)
- [november 2009](#) (6)
- [oktober 2009](#) (9)
- [september 2009](#) (9)
- [augustus 2009](#) (1)
- [juni 2009](#) (5)
- [mei 2009](#) (5)
- [april 2009](#) (7)
- [maart 2009](#) (6)
- [februari 2009](#) (4)
- [januari 2009](#) (11)
- [december 2008](#) (4)
- [november 2008](#) (12)
- [oktober 2008](#) (7)
- [september 2008](#) (7)
- [juli 2008](#) (4)
- [juni 2008](#) (6)
- [mei 2008](#) (8)
- [april 2008](#) (4)
- [maart 2008](#) (6)
- [februari 2008](#) (7)
- [januari 2008](#) (8)
- [december 2007](#) (4)
- [november 2007](#) (5)
- [oktober 2007](#) (4)
- [september 2007](#) (8)
- [augustus 2007](#) (6)
- [juli 2007](#) (1)
- [juni 2007](#) (9)
- [mei 2007](#) (5)

- [april 2007](#) (8)
- [maart 2007](#) (9)
- [februari 2007](#) (6)
- [januari 2007](#) (5)
- [december 2006](#) (6)
- [november 2006](#) (5)
- [oktober 2006](#) (9)
- [september 2006](#) (5)
- [augustus 2006](#) (44)
- feeds
  - [Inloggen](#)
  - [Berichten RSS](#)
  - [Reacties RSS](#)
  - [WordPress.org](#)

This work is licensed under a [Creative Commons Attribution-Noncommercial-Share Alike 3.0 Unported License](#).

(c) 2017 Simber | powered by [WordPress](#) with [Barecity](#)